

## **Modul W2601 „Grundzüge des Arbeitsrechts“**

W2601-01 Arbeitsvertragsrecht (Prof. Barton)

W2601-02 Kollektives Arbeitsrecht (Prof. Seidensticker)

W2601-03 Individualarbeitsrecht (Dr. Vyas)

### I. Inhalt

Arbeitsvertragsrecht:	Bedeutung des Arbeitsrechts, Rechtsquellen (Arbeitsverträge, Kündigungsschutzrecht usw.)
Kollektives Arbeitsrecht:	Rechtsbeziehung zwischen Gewerkschaften und Arbeitgeberverbänden zu ihren Mitgliedern und untereinander ⇒ Tarifautonomie, Arbeitskampf, Betriebsverfassung, Unternehmensmitbestimmung
Individualarbeitsrecht:	Rechtsbeziehung des einzelnen Arbeitnehmers zum Arbeitgeber ⇒ Arbeitsverträge, Einstellung, Persönlichkeitsschutz usw.

### II. Adressaten

Interesse an arbeitsrechtlichen Fragestellungen, auch an Personalwirtschaft,  
Grundkenntnisse für alle Studierenden der Wirtschaftswissenschaften

### III: Prüfungsmodalitäten

Arbeitsvertragsrecht: Hausarbeit und Präsentation ⇒ 30%

Kollektives Arbeitsrecht: Klausur ⇒ 35%

Individualarbeitsrecht: Klausur ⇒ 35 %

## **Modul W2603 „Multimedia- und Computerrecht“**

W2603-01 Seminar „Aktuelle Fragen des Multimedia- und Computerrechts“  
(Prof. Barton)

W2603-02 Multimedia- und Computerrecht (Prof. Barton)

W2603-03 Medienstrafrecht (Prof. Barton)

### I. Inhalt

Multimedia- und Computerrecht:

Kein in sich geschlossenes Rechtssystem, Verknüpfung allgemeiner Rechtsgebiete: Zivilrecht, Strafrecht, Öffentliches Recht, Verfassungsrecht ⇒ z. B. Vertragsabschlüsse über das Internet, Zulässigkeit von Kontrollen, Haftungsfragen usw.

Seminar „Aktuelle Fragen des Multimedia- und Computerrechts“:

Vertiefung besonderer Fragestellungen

Medienstrafrecht:

Verantwortlichkeit von Internetanbietern, Computerdelikte usw., Strafprozessrecht

### II. Adressaten

Interesse an Fragestellungen aus dem Multimedia- und Computerrecht, das zunehmend an Bedeutung gewinnt.

### III. Prüfungsmodalitäten

Multimedia- und Computerrecht: Klausur ⇒ 30%

Seminar „Aktuelle Fragen ...“ Hausarbeit und Präsentation ⇒ 40%

Medienstrafrecht: Klausur ⇒ 30 %